

MARKETING STRATEGIES AFFECTING CUSTOMER SATISFACTION AND WORD OF MOUTH TOWARD EARTHENWARE PRODUCTS OF LOCAL SHOPS IN THAILAND

Received Date: 2024, April 30

Revised Date: 2024, May 28

Accepted Date: 2024, June 29

Prapaporn Tongnil*

Chonlatis Darawong**

Pichate Benjarongrat**

Boonkiat Wisitthikat**

ABSTRACT

The research aims to compare the satisfaction and individuality of customers who bought pottery products, classify them based on personal factors, and to study the influence of the pottery marketing strategies on customer satisfaction and their decision to buy these products. There were 400 samples who bought a pottery product, and the questionnaire was used as a tool to collect the data. Descriptive statistics were used in data analysis. The data was analyzed using percentages, means, and standard deviations, along with inferential statistics, including one-way analysis of variance (ANOVA), least significant difference (*LSD*), and multiple regression analysis.

The results of the research revealed that consumers who chose to buy earthenware products from local shops with different personal factors such as gender, occupation, education level, and monthly income will have different satisfaction and word of mouth, and marketing strategies such as product quality, product price, service staff, and location had influences on customers' satisfaction and word of mouth.

Keywords: Marketing Strategy, Earthenware Products, Customer Satisfaction, Word of Mouth.

* Student in Master of Business Administration Program, Modern Organization Management,

Graduate College of Management, Sripatum University at Chonburi

Corresponding author e-Mail: prapaportongnil@gmail.com

** Graduate College of Management, Sripatum University at Chonburi

Corresponding author e-Mail: chonlatis@gmail.com

Corresponding author e-Mail: pbenjarong@gmail.com

Corresponding author e-Mail: drboonkiat@gmail.com

กลยุทธ์การตลาดที่มีผลต่อความพึงพอใจและการบอกรถของลูกค้าผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาของร้านค้าท้องถิ่นในประเทศไทย

วันที่ได้รับต้นฉบับบทความ: 30 เมษายน 2567

ประภาพร ทองนิล*

วันที่แก้ไขปรับปรุงบทความ: 28 พฤษภาคม 2567

ชาล็อก ดาวารวงศ์**

วันที่ตอบรับตีพิมพ์บทความ: 29 มิถุนายน 2567

พิเชษฐ์ เบญจรงค์รัตน์**

บุญเกียรติ วิสิทธิ์กิจ**

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อเบริ่งเทียบความพึงพอใจและการบอกรถของลูกค้าที่ซื้อผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผา จำแนกตามปัจจัยส่วนบุคคล 2) เพื่อศึกษาอิทธิพลของกลยุทธ์การตลาดเครื่องปั้นดินเผาที่มีต่อความพึงพอใจและการบอกรถของลูกค้าที่ซื้อผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผา โดยมีกลุ่มตัวอย่างเป็นลูกค้าที่ซื้อผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผา จำนวน 400 คน โดยใช้แบบสอบถามเป็นเครื่องมือที่ใช้ในการเก็บข้อมูล สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูลเป็นสถิติเชิงพรรณนา โดยวิเคราะห์ข้อมูลด้วยค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน และสถิติเชิงอนุមาน โดยใช้สถิติการทดสอบที่ สถิติการวิเคราะห์ความแปรปรวนทางเดียว และการเบริ่งเทียบพหุคุณ และการวิเคราะห์การทดสอบโดยพหุคุณ

ผลการวิจัยพบว่า 1) ผู้บริโภคที่เลือกซื้อเครื่องปั้นดินเผาจากร้านค้าท้องถิ่นที่มีปัจจัยส่วนบุคคลด้านเพศ อาชีพ ระดับการศึกษาและรายได้ต่อเดือนที่แตกต่างกันจะมีความพึงพอใจและการบอกรถของลูกค้าผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาที่แตกต่างกัน และ 2) กลยุทธ์การตลาดผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผา ด้านคุณภาพของผลิตภัณฑ์ ด้านราคากลางของผลิตภัณฑ์ ด้านพนักงานให้บริการ และด้านสถานที่มีอิทธิพลต่อความพึงพอใจและการบอกรถของลูกค้าผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผา ในด้านของความพึงพอใจของลูกค้า และการบอกรถ

คำสำคัญ: กลยุทธ์การตลาด, เครื่องปั้นดินเผา, ความพึงพอใจของลูกค้า, การบอกรถ

* นักศึกษาระดับปริญญาโท หลักสูตรบริหารธุรกิจมหาบัณฑิต วิทยาลัยบัณฑิตศึกษาด้านการจัดการ มหาวิทยาลัยศรีปทุม วิทยาเขตชลบุรี

Corresponding author e-Mail: prapaporntongnil@gmail.com

** วิทยาลัยบัณฑิตศึกษาด้านการจัดการ มหาวิทยาลัยศรีปทุม วิทยาเขตชลบุรี

Corresponding author e-Mail: chonlatis@gmail.com

Corresponding author e-Mail: pbenjarong@gmail.com

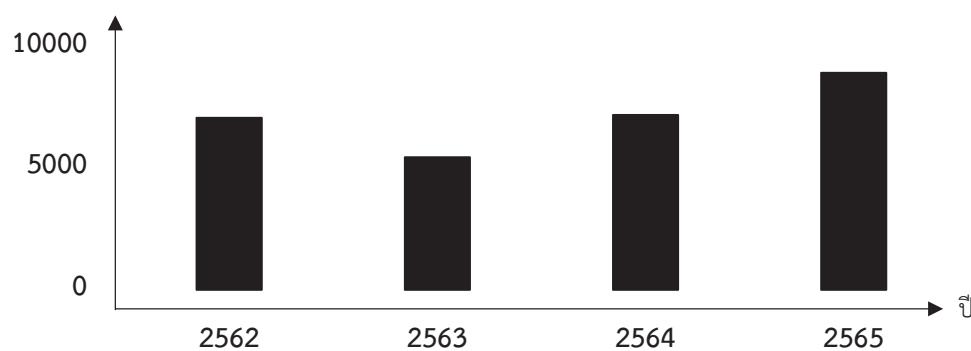
Corresponding author e-Mail: drboonkiat@gmail.com

บทนำ

อุตสาหกรรมเครื่องปั้นดินเผาของไทย อุตสาหกรรมนี้สามารถพัฒนาให้มีขีดความสามารถในการแข่งขัน ในตลาดโลกได้ เนื่องจากค่าและคุณภาพที่ยังเป็นอุตสาหกรรมผลิตภัณฑ์อยู่ในเกณฑ์ใช้ได้ ทั้งเป็นอุตสาหกรรม ที่ใช้แรงงานสูงและใช้วัสดุดิบส่วนใหญ่ในประเทศ เป็นอุตสาหกรรมที่มีระดับความสามารถในการใช้เทคโนโลยี และพัฒนาผลิตภัณฑ์ มีการผลิตแบบสมัยใหม่ที่มีประสิทธิภาพและได้มาตรฐานโลก โดยเฉพาะการผลิตกระเบื้อง เครื่องปั้นดินเผา ถ้วยชา และของตกแต่งบ้าน โอกาสของอุตสาหกรรมเครื่องปั้นดินเผาของไทย สามารถเพิ่ม ศักยภาพในการแข่งขันในตลาดโลกได้ด้วยการพัฒนาเทคโนโลยีและการปรับปรุงคุณภาพวัสดุดิบ (วันดี แปลกปลาด, ออนไลน์, 2565)

อุตสาหกรรมเครื่องปั้นดินเผา มีบทบาทต่อเศรษฐกิจของประเทศไทย ทั้งในด้านการกระจายรายได้ การ จ้างงาน การสร้างมูลค่าเพิ่ม และการนำมาซึ่งเงินตราต่างประเทศ โดยจัดเป็นอุตสาหกรรมที่ผลิตสินค้าเพื่อการ บริโภค และการส่งออกในช่วง 4 ปี (2562-2565) พบว่า การดำเนินธุรกิจด้านเครื่องปั้นดินเผา มีมูลค่าการตลาด สูงขึ้นอย่างต่อเนื่อง จากสถิติในการส่งออกผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผา จากภาพที่ 1 พบว่า สถิติการส่งออก เครื่องปั้นดินเผาใน ปี พ.ศ. 2562 มีมูลค่าการส่งผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาจากประเทศไทย จำนวน 7,091.36 ล้านบาท ในปี พ.ศ. 2563 มีมูลค่าการส่งผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาจากประเทศไทย จำนวน 5,467.87 ล้านบาท คิดเป็น ร้อยละ -22.89 ในปี พ.ศ. 2564 มีมูลค่าการส่งผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาจากประเทศไทย จำนวน 7,208.32 ล้านบาท คิดเป็น ร้อยละ 31.83 ในปี พ.ศ. 2565 มีมูลค่าการส่งผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาจากประเทศไทย จำนวน 8,948.49 ล้านบาท คิดเป็น ร้อยละ 42.14 (สถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน), ออนไลน์, 2566)

ยอดส่งออกเครื่องปั้นดินเผา (ล้านบาท)



ภาพที่ 1 ยอดส่งออกเครื่องปั้นดินเผาในประเทศไทย 2565

ที่มา: สถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน), ออนไลน์, 2566

อุตสาหกรรมเครื่องปั้นดินเผา มีบทบาทต่อเศรษฐกิจของประเทศไทยทั้งในด้านการกระจายรายได้ การจ้างงาน การสร้างมูลค่าเพิ่ม และการนำม้าชั่งเงินตราต่างประเทศ โดยจัดเป็นอุตสาหกรรมที่ผลิตสินค้าเพื่อการบริโภคและการส่งออกในช่วง 4 ปี (2562-2565) พบว่า การดำเนินธุรกิจด้านเครื่องปั้นดินเผา มีมูลค่าการตลาดสูงขึ้นอย่างต่อเนื่อง จากสถิติในการส่งออกผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผา จากภาพที่ 1 พบว่า สถิติการส่งออกเครื่องปั้นดินเผาใน ปี พ.ศ. 2562 มีมูลค่าการส่งผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาจากประเทศไทย จำนวน 7,091.36 ล้านบาท ในปี พ.ศ. 2563 มีมูลค่าการส่งผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาจากประเทศไทย จำนวน 5,467.87 ล้านบาท คิดเป็น ร้อยละ -22.89 ในปี พ.ศ. 2564 มีมูลค่าการส่งผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาจากประเทศไทย จำนวน 7,208.32 ล้านบาท คิดเป็น ร้อยละ 31.83 ในปี พ.ศ. 2565 มีมูลค่าการส่งผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาจากประเทศไทย จำนวน 8,948.49 ล้านบาท คิดเป็น ร้อยละ 42.14 (สถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน), ออนไลน์, 2566)

งานวิจัยที่ศึกษาเกี่ยวกับกลยุทธ์การตลาดที่มีผลต่อความพึงพอใจและการบอกร่องรอยค้าที่ซื้อสินค้า ผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาจากผู้ผลิตท้องถิ่นได้มีการศึกษาในบริบทต่าง ๆ ได้แก่ ลักษณะความพึงพอใจของลูกค้า และพฤติกรรมการซื้อสินค้าที่ส่งผลต่อการตัดสินใจซื้อสินค้าต่าง ๆ ได้แก่ ปัจจัยที่ส่งผลกระทบต่อการเลือกซื้อสินค้าในร้านของฝากท้องถิ่นในจังหวัดเพชรบุรี (ประสมศ อุทัย, สมบัติ ทิมทรัพย์, วัฒนา เอกปมิตศิลป์ และศรัณยู แจ้งจำ, 2561, หน้า 12-25) ความต้องการของลูกค้าด้านส่วนประสมทางการตลาดผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผา ในเขตอำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ (ชรัณยู สุวรรณเสรีรักษ์, อนวัช จิตต์ปราพร และรุจิรา สุขมนี, 2561, หน้า 179-193) ปัจจัยส่วนประสมทางการตลาดที่มีอิทธิพลต่อความพึงพอใจในการซื้อของฝากของชาวญี่ปุ่นที่เดินทางมาประเทศไทย (ภาวดี วรรณพุทักษ์ และพรทิพย์ บุญเที่ยงธรรม, 2562, หน้า 121-140) ส่วนประสมการตลาดที่มีอิทธิพลต่อการตัดสินใจซื้อของฝาก/ ของที่ระลึกของนักท่องเที่ยวชาวต่างชาติ ที่ใช้ภาษาจีนในการสื่อสาร (สมบัติ แซ่เบ๊ และอนันต์ญา ตันประเสริฐ, 2564, หน้า 66-73) และจงใจและส่วนประสมทางการตลาดที่ส่งผลต่อการตัดสินใจซื้อผลิตภัณฑ์เซรามิกของจังหวัดลำปาง (ดาวเดือน อินเตชะ และชลธิชา รอดหริรัญ, 2565, หน้า 59-77) อย่างไรก็ตามผู้วิจัยไม่พบว่า มีการศึกษาเกี่ยวกับกลยุทธ์การตลาดที่มีผลต่อความพึงพอใจและการบอกร่องรอยค้าที่ซื้อสินค้าผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาจากผู้ผลิตท้องถิ่น โดยเฉพาะกลยุทธ์การตลาดผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผา ผู้ขายยังคงนิยมใช้กลยุทธ์การตลาดแบบเดิม ซึ่งเห็นได้ว่าไม่ได้มีการพัฒนากลยุทธ์การตลาดเพื่อรับปัจจุบัน และอนาคต ทั้งนี้การสำรวจเบื้องต้นพบว่า ร้านขายผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาต้องการพัฒนากลยุทธ์การตลาดเพื่อจะไปต่อยอดธุรกิจเครื่องปั้นดินเผาจากรูปแบบเดิม

จากปัญหาดังกล่าวข้างต้น ทำให้ผู้วิจัยสนใจที่จะศึกษาถึงปัจจัยดังกล่าว ซึ่งจะเป็นประโยชน์ต่อการคิดกลยุทธ์เพื่อนำมาใช้ในร้านขายเครื่องปั้นดินเผา และการนำแนวคิดมาเป็นแนวทางการปฏิบัติ เพื่อนำไปสู่การพัฒนากลยุทธ์การตลาดเพื่อใช้กับร้านค้าขายผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาต่อไป

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

- เพื่อเปรียบเทียบความพึงพอใจและการบอกร้อของลูกค้าที่ใช้ผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาจำแนกตามปัจจัยส่วนบุคคล
- เพื่อศึกษาอิทธิพลของกลยุทธ์การตลาดเครื่องปั้นดินเผาที่มีต่อความพึงพอใจและการบอกร้อของลูกค้าที่ใช้ผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผา

กรอบแนวคิดและวรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง

แนวคิด ทฤษฎีและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

แนวคิดและทฤษฎีเกี่ยวกับกลยุทธ์การตลาดผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผา

Pakpahan (2012, pp. 44-53) ได้กล่าวว่า กลยุทธ์การตลาดผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผา หมายถึง การกำหนดเป้าหมายเพื่อพัฒนาและส่งเสริมกลุ่มเครื่องปั้นดินเผา กลยุทธ์เหล่านี้เกี่ยวข้องกับการส่งเสริมการสร้างบ้านจำลองเพื่อแสดงการใช้งานผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผา และนำเสนอแนวคิดกิจกรรมเกี่ยวกับเครื่องปั้นดินเผาเพื่อกระตุ้นความต้องการ เพิ่มการรับรู้ของตลาด ส่งเสริมความร่วมมือ และสร้างคลัสเตอร์เครื่องปั้นดินเผาที่เจริญรุ่งเรือง และยั่งยืนในภูมิภาค

Sugiyarti, Ferdinand & Nurchayati (2018, pp. 86-96) ได้กล่าวว่า กลยุทธ์การตลาดผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผา หมายถึง การดำเนินการตามแผนและประสานงานที่ดำเนินการโดยธุรกิจเพื่อส่งเสริม จัดจำหน่าย และขายผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาอย่างมีประสิทธิภาพ กลยุทธ์เหล่านี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อสร้างเอกลักษณ์และความแตกต่างให้กับผลิตภัณฑ์ สร้างความแตกต่างจากคู่แข่ง และบรรลุผลสำเร็จด้านการตลาดในที่สุด

Normal, Setini & Putra (2023, pp. 777-786) ได้กล่าวว่า กลยุทธ์การตลาดผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผา หมายถึง การดำเนินการตามแผนและประสานงานที่ดำเนินการโดยวิสาหกิจขนาดกลางและขนาดย่อม (SMEs) เครื่องปั้นดินเผาเพื่อส่งเสริม กระจาย และขายผลิตภัณฑ์ของตนอย่างมีประสิทธิภาพ กลยุทธ์เหล่านี้มีเป้าหมายเพื่อปรับปรุงประสิทธิภาพของธุรกิจเครื่องปั้นดินเผา SME โดยใช้ประโยชน์จากปัจจัยต่าง ๆ เช่น ความร่วมมือ ในห่วงโซ่อุปทาน นวัตกรรมที่มีมูลค่า ความต้องการของตลาด และความได้เปรียบในการแข่งขัน

Duy & Hoang (2017, pp. 380-405) ได้กล่าวว่า กลยุทธ์การตลาดผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผา มี 5 ด้าน ซึ่งแต่ละด้านมีความหมาย ดังนี้

1. ด้านคุณภาพของผลิตภัณฑ์ คุณภาพของผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาที่นำเสนอโดยผลิตภัณฑ์ เครื่องปั้นดินเผา มีอิทธิพลอย่างมากต่อความพึงพอใจและความภักดีของลูกค้า

2. ด้านราคาของผลิตภัณฑ์ การกำหนดราคาของผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผามีบทบาทสำคัญใน ความพึงพอใจและความภักดีของลูกค้า

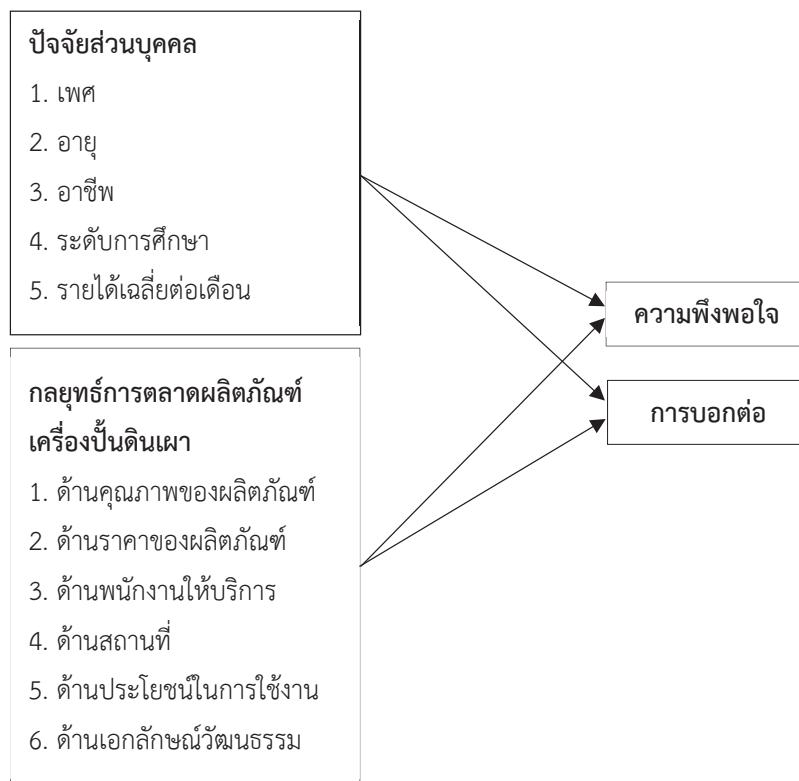
3. ด้านพนักงานให้บริการ การศึกษาเน้นย้ำถึงความสำคัญของพนักงานที่เป็นมิตร ตอบสนอง และ มีความรู้ซึ่งสามารถช่วยเหลือลูกค้าในการตัดสินใจ

4. ด้านสถานที่ บรรยากาศ และรูปลักษณ์ของโช่วรูมหรือร้านค้าที่แสดงและจำหน่ายผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผา

5. ด้านประโยชน์ในการใช้สอย ประโยชน์ที่ได้รับจากการใช้ผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผา แบ่งมุ่งเนี้ย ครอบคลุมข้อดี และฟังก์ชันที่ลูกค้ารู้สึกเมื่อใช้ผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผา ตัวอย่าง ได้แก่ ความทนทาน ความสะดวกในการทำความสะอาด และความสวยงามของผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผา

สรุปกลยุทธ์การตลาดผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผา หมายถึง การใช้กลยุทธ์ทางการตลาดอย่างมีประสิทธิภาพ ได้แก่ ด้านคุณภาพของผลิตภัณฑ์ ด้านราคาของผลิตภัณฑ์ ด้านพนักงานให้บริการ ด้านสถานที่ ด้านประโยชน์ในการใช้สอย และด้านเอกลักษณ์วัฒนธรรมซึ่งกลยุทธ์ดังกล่าวเป็นปัจจัยสำคัญที่ส่งผลต่อความพึงพอใจและความภักดีของลูกค้าในกรณีของผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผา

กรอบแนวคิดในการวิจัย



ภาพที่ 2 กรอบแนวคิดในการวิจัย

สมมติฐานการวิจัย

- ลูกค้าที่ซื้อผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผา ที่มีปัจจัยส่วนบุคคลที่แตกต่างกันจะมีความพึงพอใจและ การบอกรับต่อที่แตกต่างกัน
- กลยุทธ์การตลาดผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผา ที่มีอิทธิพลต่อความพึงพอใจและการบอกรับต่อของลูกค้า ผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาจากผู้ผลิตห้องถังถินในประเทศไทย

วิธีดำเนินการวิจัย

ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

ประชากรที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ คือ ลูกค้าที่ซื้อผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาร้านค้าห้องถังถินในประเทศไทย ซึ่งไม่สามารถทราบจำนวนที่แท้จริง

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ คือ ลูกค้าที่ซื้อผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาร้านค้าห้องถังถินในประเทศไทย จำนวน 400 คน โดยใช้วิธีการหาจำนวนกลุ่มตัวอย่างจากสูตรของยามานะ (Yamane, 1967, pp. 886-887) แต่เนื่องจากผู้วิจัยไม่สามารถทราบจำนวนที่แท้จริงของลูกค้าที่ซื้อผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาได้ จึงได้ใช้สูตร การกำหนดกลุ่มตัวอย่างที่ไม่ทราบจำนวนประชากร ซึ่งกำหนดความเชื่อมั่น ร้อยละ 95 หรือระดับนัยสำคัญ 0.05

วิธีการวิเคราะห์ข้อมูล

1. การวิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้สถิติเชิงพรรณนา (Descriptive statistics) โดยวิเคราะห์ข้อมูลด้วย ค่าร้อยละ (Percentage) ในการอธิบายลักษณะของข้อมูลทางประชากรศาสตร์ ได้แก่ เพศ อายุ อาชีพ ระดับ การศึกษา และรายได้เฉลี่ยต่อเดือน ส่วนค่าเฉลี่ย (Mean) และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard deviation) ในการอธิบายปัจจัยกลยุทธ์การตลาดผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาและความพึงพอใจ และการบอกรับต่อ

2. การวิเคราะห์สถิติเชิงอนุमาน (Inferential statistic) โดยการทดสอบสมมติฐานแต่ละข้อใช้สถิติ การวิเคราะห์ดังนี้

2.1 เพื่อวิเคราะห์ความแตกต่างของข้อมูลปัจจัยส่วนบุคคล ได้แก่ เพศ อายุ ระดับการศึกษา อาชีพ และรายได้เฉลี่ยต่อเดือน ที่มีความพึงพอใจที่แตกต่างกัน โดยใช้สถิติการทดสอบที่ (*t-test*) สถิติการวิเคราะห์ความแปรปรวนทางเดียว (One Way Analysis of Variance: ANOVA) และการเปรียบเทียบพหุคูณแบบ LSD (Least-Significant Different)

2.2 เพื่อทำนายอิทธิพลของตัวแปรในกลยุทธ์การตลาดเชรามิก ได้แก่ ด้านคุณภาพของผลิตภัณฑ์ ด้านราคาของผลิตภัณฑ์ ด้านพนักงานให้บริการ ด้านสถานที่ และด้านประโยชน์ในการใช้สอยที่มีผลต่อความพึงพอใจของลูกค้าที่ซื้อผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผา โดยใช้สถิติการวิเคราะห์การทดแทนพหุคูณ (Multiple Regression Analysis)

เครื่องมือวิจัยและวิธีรวบรวมข้อมูล

เครื่องมือวิจัย

ส่วนที่ 1 คำถามเกี่ยวกับข้อมูลปัจจัยส่วนบุคคลของผู้ตอบแบบสอบถาม มีลักษณะเป็นแบบสำรวจรายการ (Check-List) ประกอบด้วยข้อมูลส่วนต่าง ๆ ได้แก่ เพศ อายุ อาชีพ ระดับการศึกษา และรายได้เฉลี่ยต่อเดือน

ส่วนที่ 2 คำถามเกี่ยวกับระดับความคิดเห็นต่อกลยุทธ์การตลาดที่มีผลต่อความพึงพอใจและการบอกรอ ของลูกค้าผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาจากผู้ผลิตท้องถิ่น โดยดัดแปลงจาก Duy & Hoang (2017, pp. 380-405) และศรัณ สิมศิริ และคณะ (2560, หน้า 137-147) โดยแบ่งออกเป็น 6 ด้าน ได้แก่

1. ด้านคุณภาพของผลิตภัณฑ์ จำนวน 5 ข้อ
2. ด้านราคากลางของผลิตภัณฑ์ จำนวน 3 ข้อ
3. ด้านพนักงานให้บริการ จำนวน 4 ข้อ
4. ด้านสถานที่ จำนวน 3 ข้อ
5. ด้านประโยชน์ในการใช้สอย จำนวน 3 ข้อ
6. ด้านเอกสารข้อมูลน่าอ่าน จำนวน 9 ข้อ

ส่วนที่ 3 คำถามเกี่ยวกับข้อมูลความพึงพอใจและการบอกรอของลูกค้าผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาจากผู้ผลิตท้องถิ่นในประเทศไทย โดยดัดแปลงจาก Suttikun & Meeprom (2021, pp. 1-19) โดยแบ่งออกเป็น 2 ด้าน ได้แก่

1. ด้านความพึงพอใจของลูกค้า จำนวน 4 ข้อ
2. ด้านการบอกรอ จำนวน 3 ข้อ

เกณฑ์สำหรับวัดระดับความคิดเห็น

- | | | | |
|-----------|-----------|---------|----------------------------|
| ค่าเฉลี่ย | 4.51-5.00 | หมายถึง | ความคิดเห็นระดับมากที่สุด |
| ค่าเฉลี่ย | 3.51-4.50 | หมายถึง | ความคิดเห็นระดับมาก |
| ค่าเฉลี่ย | 2.51-3.50 | หมายถึง | ความคิดเห็นระดับปานกลาง |
| ค่าเฉลี่ย | 1.51-2.50 | หมายถึง | ความคิดเห็นระดับน้อย |
| ค่าเฉลี่ย | 1.00-1.50 | หมายถึง | ความคิดเห็นระดับน้อยที่สุด |

วิธีรวบรวมข้อมูล

ผู้วิจัยจะเลือกกลุ่มตัวอย่างแบบสะดวก (Convenience sampling) ของลูกค้าที่ซื้อผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาร้านค้าท้องถิ่นในประเทศไทย บุคคลใดก็ได้ที่ให้ความร่วมมือโดยผู้วิจัยจะขอความร่วมมือตอบแบบสอบถามออนไลน์หลังจากซื้อผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาร้านค้าท้องถิ่นในประเทศไทย ทั้งนี้เพื่อให้ผู้ตอบแบบสอบถามมีเวลา และเต็มใจที่จะตอบแบบสอบถามให้ครบตามจำนวนตัวอย่าง 400 ตัวอย่าง

การตรวจสอบความเชื่อมั่น

การตรวจสอบความเชื่อมั่น (Reliability) ของแบบวัดทุกฉบับ ผู้วิจัยได้ทำการหาค่าสัมประสิทธิ์แอลfa (Cronbach's coefficient of alpha- α) ซึ่งเป็นวิธีที่ใช้ในการหาความเชื่อถือได้ของเครื่องมือ เพื่อประเมินคุณภาพของแบบสอบถามว่าแต่ละข้อคำถามมีความสัมพันธ์กันหรือไม่ โดยในครั้งนี้ผู้วิจัยได้นำแบบสอบถามที่สร้างขึ้นมาสำหรับใช้ในการศึกษาวิจัยเบื้องต้นที่เกี่ยวกับกลุ่มผู้บริโภคที่เคยเลือกซื้อผลิตภัณฑ์นมพร้อมดื่มจำนวน 30 ราย ผลการตรวจสอบความเชื่อมั่นอยู่ระหว่าง 0.711 ถึง 0.871

วิธีการวิเคราะห์ข้อมูล

- การวิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้สถิติเชิงพรรณนา (Descriptive statistic) โดยวิเคราะห์ข้อมูลด้วยค่าร้อยละ (Percentage) ค่าเฉลี่ย (Means) และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard deviation) ในการอธิบายลักษณะของข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม ได้แก่ เพศ อายุ อาชีพระดับการศึกษา และรายได้เฉลี่ยต่อเดือน
- การวิเคราะห์สถิติเชิงอนุมาน (Inferential statistic) โดยการทดสอบสมมติฐานแต่ละข้อใช้สถิติการวิเคราะห์ดังนี้

2.1 เพื่อวิเคราะห์ความแตกต่างของข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม ได้แก่ อายุ และรายได้เฉลี่ยต่อเดือน ที่คุณสมบัติของบรรจุภัณฑ์ผลิตภัณฑ์นมพร้อมดื่มมีผลต่อความต้องการซื้อผลิตภัณฑ์นมพร้อมดื่ม แตกต่างกันตามปัจจัยส่วนบุคคล โดยใช้สถิติการทดสอบที่ (*t-test*) สถิติการวิเคราะห์ความแปรปรวนทางเดียว (One Way Analysis of Variance: ANOVA) และการเปรียบเทียบพหุคูณแบบ *LSD* (Least-Significant Different)

2.2 เพื่อทำนายอิทธิพลของตัวแปรในด้านปัจจัย คุณสมบัติของบรรจุภัณฑ์ผลิตภัณฑ์นมพร้อมดื่ม มีผลต่อความต้องการซื้อผลิตภัณฑ์นมพร้อมดื่ม โดยใช้สถิติการวิเคราะห์การถดถอยพหุคูณ (Multiple Regression Analysis)

ผลการวิจัย

ส่วนที่ 1 ข้อมูลเชิงพรรณนาเกี่ยวกับปัจจัยส่วนบุคคลของผู้ตอบแบบสอบถาม
จำนวนและร้อยละข้อมูลปัจจัยส่วนบุคคลของกลุ่มตัวอย่าง สามารถแสดงในตารางที่ 1

ตารางที่ 1 จำนวนและร้อยละข้อมูลปัจจัยส่วนบุคคลของกลุ่มตัวอย่าง

ปัจจัยส่วนบุคคล	จำนวนคน	ร้อยละ
1. เพศ		
ชาย	147	36.8
หญิง	253	63.2
รวม	400	100.0

ตารางที่ 1 (ต่อ)

ปัจจัยส่วนบุคคล	จำนวนคน	ร้อยละ
2. อายุ		
ต่ำกว่า 20 ปี	39	9.7
21-30 ปี	79	19.8
31-40 ปี	99	24.7
41-50 ปี	183	45.8
รวม	400	100.0
3. ระดับการศึกษา		
มัธยมศึกษา หรือต่ำกว่า	75	18.8
ปวช./ ปวส.	223	55.7
ปริญญาตรี	102	25.5
รวม	400	100.0
4. อาชีพ		
พนักงานบริษัท	155	38.8
ธุรกิจส่วนตัว	122	30.5
รัฐวิสาหกิจ/ ราชการ	80	20.0
รับจ้างทั่วไป	43	10.7
รวม	400	100.0
5. รายได้ต่อเดือน		
ต่ำกว่า 10,000 บาท	20	5.0
10,001-20,000 บาท	60	15.0
20,001-30,000 บาท	127	31.8
30,001-40,000 บาท	152	38.0
40,001 บาทขึ้นไป	41	10.2
รวม	400	100.0

จากตารางที่ 1 พบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่เป็นเพศหญิง คิดเป็น ร้อยละ 63.2 มีอายุ 41-50 ปี คิดเป็น ร้อยละ 45.8 ระดับการศึกษา ปวช./ ปวส. คิดเป็น ร้อยละ 55.7 มีอาชีพเป็นพนักงานบริษัท คิดเป็น ร้อยละ 38.8 และมีรายได้เฉลี่ยต่อเดือน 30,001-40,000 บาท คิดเป็น ร้อยละ 38.0

ส่วนที่ 2 วิเคราะห์ข้อมูลเชิงพรรณนาข้อมูลเกี่ยวกับกลยุทธ์การตลาดของผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผา ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานกลยุทธ์การตลาดของผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผา สามารถแสดงในตารางที่ 2

ตารางที่ 2 ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานกลยุทธ์การตลาดของผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผา

กลยุทธ์การตลาดของผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผา	$N = 400$		ระดับความคิดเห็น	ลำดับที่
	\bar{x}	SD		
1. ด้านคุณภาพของผลิตภัณฑ์	4.35	0.37	มากที่สุด	4
2. ด้านราคาของผลิตภัณฑ์	4.38	0.42	มากที่สุด	3
3. ด้านพนักงานให้บริการ	4.33	0.41	มากที่สุด	6
4. ด้านสถานที่	4.51	0.40	มากที่สุด	1
5. ด้านประโยชน์ในการใช้สอย	4.42	0.47	มากที่สุด	2
6. ด้านเอกสารกิจกรรมวัฒนธรรม	4.34	0.41	มากที่สุด	5
รวม	4.39	0.35	มากที่สุด	

จากตารางที่ 2 พบร้า กลยุทธ์การตลาดของผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาโดยรวม อยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{x}=4.39$) และเมื่อพิจารณาเป็นรายด้านพบว่า กลุ่มตัวอย่างให้คะแนนอันดับแรก คือ ด้านสถานที่ โดยมีค่าเฉลี่ยมากที่สุด ($\bar{x}=4.51$) รองลงมา คือ ด้านประโยชน์ในการใช้สอย โดยมีค่าเฉลี่ยมากที่สุด ($\bar{x}=4.42$) อันดับสาม คือ ด้านราคาของผลิตภัณฑ์ โดยมีค่าเฉลี่ยมากที่สุด ($\bar{x}=4.38$) อันดับสี่ คือ ด้านคุณภาพของผลิตภัณฑ์ โดยมีค่าเฉลี่ยมากที่สุด ($\bar{x}=4.35$) อันดับห้า คือ ด้านเอกสารกิจกรรมวัฒนธรรม โดยมีค่าเฉลี่ยมากที่สุด ($\bar{x}=4.34$) และ อันดับหลัง คือ ด้านพนักงานให้บริการ โดยมีค่าเฉลี่ยมากที่สุด ($\bar{x}=4.33$) ตามลำดับ

ส่วนที่ 3 วิเคราะห์ข้อมูลเชิงพรรณนาข้อมูลเกี่ยวกับความพึงพอใจและการบอกรอต่อ ค่าเฉลี่ยและความเบี่ยงเบนมาตรฐานความพึงพอใจและการบอกรอต่อ สามารถแสดงในตารางที่ 3

ตารางที่ 3 ค่าเฉลี่ยและความเบี่ยงเบนมาตรฐานความพึงพอใจและการบอกรอต่อ

ความพึงพอใจและการบอกรอต่อ	$N = 400$		ระดับความคิดเห็น
	\bar{x}	SD	
1. ด้านความพึงพอใจ	4.36	0.46	มากที่สุด
2. ด้านการบอกรอต่อ	4.16	0.48	มาก
รวม	4.29	0.41	มากที่สุด

จากตารางที่ 3 พบร้า ความพึงพอใจและการบอกรต่อของลูกค้าผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาจากผู้ผลิตท้องถิ่นในประเทศไทย โดยรวมค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{X}=4.29$) เมื่อพิจารณาเป็นรายด้านโดยเรียงลำดับจากมากไปへาน้อยพบว่า อันดับแรก คือ ด้านความพึงพอใจของลูกค้า โดยมีค่าเฉลี่ยมากที่สุด ($\bar{X}=4.36$) รองลงมาคือ ด้านการบอกรต่อ โดยมีค่าเฉลี่ยมาก ($\bar{X}=4.16$)

ส่วนที่ 4 ผลการทดสอบสมมติฐาน

ทดสอบสมมติฐานปัจจัยส่วนบุคคลมีผลต่อความพึงพอใจและการบอกรต่อของลูกค้าผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาจากผู้ผลิตท้องถิ่นในประเทศไทย สามารถแสดงใน ตารางที่ 4

ตารางที่ 4 ทดสอบสมมติฐานปัจจัยส่วนบุคคลมีผลต่อความพึงพอใจและการบอกรต่อ

ความพึงพอใจและ การบอกรต่อ	ปัจจัยส่วนบุคคล				
	เพศ	อายุ	อาชีพ	การศึกษา	รายได้
ด้านความพึงพอใจ	0.00*	0.52	0.00*	0.19	0.00*
ชาย			รับจ้างทั่วไป		40,001 บาทขึ้นไป
($\bar{X}=3.53$)			($\bar{X}=3.16$)		($\bar{X}=3.70$)
หญิง			พนักงานบริษัท		10,001-20,000
($\bar{X}=3.32$)			($\bar{X}=3.29$)		($\bar{X}=3.18$)
ด้านการบอกรต่อ	0.16	0.40	0.01*	0.00*	0.07
			รับจ้างทั่วไป	ปริญญาตรี	
			($\bar{X}=2.89$)	($\bar{X}=2.79$)	
			พนักงานบริษัท	มัธยมศึกษา	
			($\bar{X}=2.72$)	($\bar{X}=3.20$)	

จากตารางที่ 4 พบร้า ลูกค้าที่ซื้อผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาที่มีปัจจัยส่วนบุคคลที่แตกต่างกันจะมีความพึงพอใจและการบอกรต่อของลูกค้าผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาจากผู้ผลิตท้องถิ่นในประเทศไทย ที่แตกต่างกันพบว่า เพศชายมีความพึงพอใจมากกว่าเพศหญิง ผู้ที่ประกอบอาชีพพนักงานบริษัทมีความพึงพอใจมากกว่าผู้ที่ประกอบอาชีพรับจ้างทั่วไป ผู้ที่ประกอบอาชีพรับจ้างทั่วไปมีการบอกรต่อมากกว่าผู้ที่ประกอบอาชีพพนักงานบริษัท ผู้ที่มีการศึกษาระดับมัธยมศึกษามีการบอกรต่อมากกว่าผู้ที่มีระดับการศึกษาปริญญาตรี และผู้ที่มีรายได้ 40,001 บาทขึ้นไป มีความพึงพอใจมากกว่าผู้ที่มีรายได้ 10,001-20,000 บาท

กลยุทธ์การตลาดผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาที่มีอิทธิพลต่อความพึงพอใจและการบอกรต่อของลูกค้าผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาจากผู้ผลิตท้องถิ่นในประเทศไทย สามารถแสดงในตารางที่ 5

ตารางที่ 5 กลยุทธ์การตลาดผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาที่มีอิทธิพลต่อความพึงพอใจและการบอกรับ

	ความพึงพอใจ		การบอกรับ	
	β	p	β	p
1. ด้านคุณภาพของผลิตภัณฑ์	0.28	0.00*	0.12	0.01*
2. ด้านราคาของผลิตภัณฑ์	0.22	0.00*	0.22	0.00*
3. ด้านพนักงานให้บริการ	0.16	0.00*	0.11	0.02*
4. ด้านสถานที่	0.12	0.00*	0.22	0.00*
5. ด้านประโยชน์ในการใช้สอย	0.04	0.67	0.16	0.16
6. ด้านเอกสารข้อมูลน่าอ่าน	0.04	0.71	0.20	0.08

* $p < .05$

จากตารางที่ 5 พบว่า กลยุทธ์การตลาดผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาที่มีอิทธิพลต่อความพึงพอใจและการบอกรับของลูกค้าผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาจากผู้ผลิตท้องถิ่นในประเทศไทย ที่แตกต่างกัน มีผลในเชิงบวกกับ ด้านคุณภาพของผลิตภัณฑ์ ด้านราคาของผลิตภัณฑ์ ด้านพนักงานให้บริการ และด้านสถานที่ ที่แตกต่างกัน

อภิปรายผล

จากการศึกษากลยุทธ์การตลาดที่มีผลต่อความพึงพอใจและการบอกรับของลูกค้าที่ซื้อสินค้าผลิตภัณฑ์ เครื่องปั้นดินเผาจากผู้ผลิตท้องถิ่นในประเทศไทย สามารถนำมาอภิปรายตามผลเชิงพรรรณได้ดังต่อไปนี้

สมมติฐานที่ 1 ผลวิจัยพบว่า ลูกค้าที่ซื้อผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาที่มีปัจจัยส่วนบุคคล ด้านเพศ ระดับการศึกษา อาชีพ รายได้ต่อเดือนเฉลี่ย ที่แตกต่างกัน จะมีความพึงพอใจและการบอกรับที่แตกต่างกัน ซึ่ง สอดคล้องกับงานวิจัยของ ธรรมนูญ สุวรรณเสรีรักษ์ และคณะ (2561, หน้า 179-193) ได้พบว่า ปัจจัยส่วนบุคคล ของลูกค้าจะมีผลต่อความตั้งใจซื้อของผู้บริโภคเครื่องปั้นดินเผา จังหวัดเชียงใหม่

สมมติฐานที่ 2 กลยุทธ์การตลาดผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาที่มีอิทธิพลต่อความพึงพอใจและการบอกรับของลูกค้าผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาจากผู้ผลิตท้องถิ่นในประเทศไทยที่แตกต่างกัน ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของ วีไลพร พิมพา (2558, หน้า 55) ได้พบว่า กลยุทธ์การตลาดผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาที่มีอิทธิพลต่อความพึงพอใจและการบอกรับของลูกค้าผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาในจังหวัดลำปาง

ข้อเสนอแนะ

ข้อเสนอแนะในการนำผลวิจัยไปใช้

จากการศึกษาเรื่อง กลยุทธ์การตลาดที่มีผลต่อความพึงพอใจและการบอกรับของลูกค้าที่ซื้อสินค้าผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาจากผู้ผลิตท้องถิ่นในประเทศไทย มีข้อเสนอแนะโดยเรียงลำดับความสำคัญ ดังนี้

1. ด้านราคาของผลิตภัณฑ์ จากการศึกษาพบว่า ราคาของผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาจากผู้ผลิต ท้องถิ่นมีราคาที่ค่อนข้างแพงเกินไป อาจจะเป็นเพราะว่างานฝีมือ ลูกค้าบางท่านไม่มีกำลังซื้อ ควรต้องปรับราคาให้เป็นมาตรฐาน

2. ด้านสถานที่ จากการศึกษาพบว่า ร้านขายเครื่องปั้นดินเผาต้องมีที่จอดรถให้เพียงพอสำหรับลูกค้าที่มาซื้อเครื่องปั้นดินเผา และในบริเวณร้านค้าควรเพิ่มการจัดที่นั่งพักสำหรับลูกค้าที่มาซื้อเครื่องปั้นดินเผาที่สำคัญร้านขายเครื่องปั้นดินเผาต้องมีความสะอาด

3. ด้านคุณภาพของผลิตภัณฑ์ จากการศึกษาพบว่า ผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาจากผู้ผลิตท้องถิ่น ต้องมีการดีไซน์ที่เป็นเอกลักษณ์เฉพาะตัว ที่ทันสมัยและแปลกใหม่สำหรับลูกค้าที่เปลือกซื้อเครื่องปั้นดินเผา และต้องมีความแข็งแรงอย่างมาก ทนแดดทนฝนสามารถใช้งานได้ยาวนาน

4. ด้านพนักงานให้บริการ จากการศึกษาพบว่า พนักงานบริการของผู้ผลิตท้องถิ่น ต้องปรับในเรื่อง การให้บริการต้องมีความเป็นกันเองและเต็มใจช่วยเหลือถึงแม่ลูกค้าจะไม่ได้ซื้อเครื่องปั้นดินเผา และพนักงานต้องมีความรู้เกี่ยวกับผลิตภัณฑ์ของร้าน และเข้าใจความต้องการของลูกค้าที่เข้ามาถาม

5. ด้านเอกสารกิจกรรม จากการศึกษาพบว่า เครื่องปั้นดินเผาจากผู้ผลิตจำเป็นต้องทำด้วย กรรมวิธีดั้งเดิมแบบโบราณ และต้องมีดีไซน์เป็นเอกลักษณ์ท้องถิ่นจากวัสดุแบบดั้งเดิม

ข้อเสนอแนะในการวิจัยครั้งต่อไป

จากการศึกษาวิจัย กลยุทธ์การตลาดที่มีผลต่อความพึงพอใจและการบอกรสของลูกค้าที่ซื้อสินค้า ผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาจากผู้ผลิตท้องถิ่นในประเทศไทย ผู้วิจัยมีข้อเสนอแนะสำหรับงานวิจัยครั้งต่อไป ดังนี้

1. ควรศึกษาเพิ่มเติมเกี่ยวกับความพึงพอใจและการบอกรสของลูกค้าให้ลึกซึ้งยิ่งขึ้น โดยนำตัวแปรต่าง ๆ ในความพึงพอใจและการบอกรสของลูกค้าที่นอกเหนือจากการวิจัยครั้งนี้มาทำการศึกษาค้นคว้าเพิ่มเติม เพื่อให้ได้ข้อมูลที่ครอบคลุมมากยิ่งขึ้น เพื่อเป็นข้อมูลในการวิจัยครั้งต่อไป

2. ควรศึกษาวิจัยในเชิงคุณภาพด้วยการสัมภาษณ์เชิงลึก กับพนักงานในร้านขายเครื่องปั้นดินเผา และสัมภาษณ์เชิงลึกกับเจ้าของร้านขายเครื่องปั้นดินเผา เพื่อวิเคราะห์แนวทางในการแก้ไขปัญหาเชิงสาเหตุ ของกลยุทธ์การตลาดที่มีผลต่อความพึงพอใจและการบอกรสของลูกค้าเพื่อนำไปสู่การพัฒนาองค์กรอย่างเป็นระบบและเป็นการแก้ไขปัญหาในเชิงนโยบายอย่างเป็นรูปธรรม

บรรณานุกรม

ชรรัญญา สุวรรณเสรีรักษ์, อนวัช จิตต์ปราพร และรุจิรา สุขมนี. (2561). ความต้องการของลูกค้าด้านส่วนประสมทางการตลาดผลิตภัณฑ์เซรามิก ในเขตอำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่. *วารสารมหาวิทยาลัยพายัพ*, 28(1), หน้า 179-193.

ดาวเดือน อินเตชะ และชลธิชา รอดหิรัญ. (2565). แรงจูงใจและส่วนประสมทางการตลาดที่ส่งผลต่อการตัดสินใจซื้อผลิตภัณฑ์เซรามิกของจังหวัดลำปาง. *วารสารอินทนิลทักษิณสาร มหาวิทยาลัยทักษิณ*, 17(2), หน้า 59-77.

ประสงค์ อุทัย, สมบัติ ทิฆะทรัพย์, วัฒนา เอกปมิตศิลป์ และศรัณยู แจ้งขำ. (2561). ปัจจัยที่ส่งผลกระทบต่อการเลือกซื้อสินค้าในร้านของฝากท้องถิ่นในจังหวัดเพชรบุรี. *วารสารบริหารศาสตร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี*, 7(14), หน้า 12-25.

ภาควดี วรรณพุกษ์ และพรทิพย์ บุญเที่ยงธรรม. (2562). ปัจจัยส่วนประสมทางการตลาดที่มีอิทธิพลต่อความพึงพอใจในการซื้อของฝากของชาวญี่ปุ่นที่เดินทางมาประเทศไทย. *วารสารสุทธิบุรีทัศน์*, 33(106), หน้า 121-140.

วันดี แปลกปลาด. (2565). *เครื่องปั้นดินเผาผ่อนขาแท้* (ออนไลน์). เข้าถึงได้จาก:

<https://www.dip.go.th/th/category/2019-05-10-16-17-44/2022-03-22-14-41-11>
[2567, 20 พฤษภาคม].

วีไลพร พิมพา. (2558). ส่วนประสมการตลาดที่มีผลต่อนักท่องเที่ยวชาวไทยในการซื้อผลิตภัณฑ์เชรามิกในจังหวัดลำปาง. การค้นคว้าแบบอิสระบริหารธุรกิจมหาบัณฑิต, บัณฑิตวิทยาลัยมหาวิทยาลัยเชียงใหม่.

ศรรัช สิมศิริ, มนัส เอี่ยมบัว, ชนินทร์ กุลเศรษฐี, สนธิวัชร์ ประกอบผล, วรรณิกา เกิดบาง, นรินทร์ สรวิทย์ศิริกุล และรตนาภรณ์ สมิตินันทน์. (2560). ปัจจัยด้านรูปแบบผลิตภัณฑ์และบรรจุภัณฑ์ที่ส่งผลต่อการตัดสินใจซื้อ กรณีศึกษา: เที่ยวนรีชประภา อุทัยธานีแห่งชาติเขากอก จังหวัดสุราษฎร์ธานี. *วารสารวิจัยและพัฒนา วิทยาลัยองกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ สาขานุชยศาสตร์และสังคมศาสตร์*, 12(1), หน้า 137-147.

สถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน). (2566). สรุปรายงานการส่งออกผลิตภัณฑ์ศิลปหัตถกรรมไทย ช่วงเดือนธันวาคม 2565 (ออนไลน์). เข้าถึงได้จาก:

<https://www.sacit.or.th/th/detail/2023-02-05-21-55-08> [2567, 20 พฤษภาคม].

สมบัติ แซ่เบ๊ และอนัญญา ตันประเสริฐ. (2564). พฤติกรรมการซื้อสินค้าในเขตสัมพันธวงศ์ของนักท่องเที่ยวชาวต่างชาติ ที่ใช้ภาษาจีนในการสื่อสาร. *วารสารสวนสุนันทาวิชาการและวิจัย*, 15(1), หน้า 66-73.

Duy, P. N. N. & Hoang, T. M. (2017). Factors affecting customer satisfaction and customer loyalty the case of binh duong ceramic product. *In Proceedings of NIDA International Business Conference 2017 INNOVATIVE MANAGEMENT: Bridging Theory and Practice* (pp. 380-405). Bangkok: Thailand.

Normal, I., Setini, M. & Putra, I. (2023). Assessing the influence of supply chain collaboration value innovation, market demand, and competitive advantage on improving the performance of ceramic SMEs. *Uncertain Supply Chain Management*, 11(2), pp. 777-786.

<https://doi.org/10.5267/j.uscm.2023.1.002>

- Pakpahan, A. K. (2012). developing the plered's ceramic cluster, west java by encouraging building the model house and introducing kampoeng keramik. *Procedia Economics and Finance*, 4, pp. 44-53.
[https://doi.org/10.1016/S2212-5671\(12\)00319-X](https://doi.org/10.1016/S2212-5671(12)00319-X)
- Sugiyarti, G., Ferdinand, A. T. & Nurchayati, T. (2018). Acculturative products uniqueness antecedence for successful marketing performance. *DLSU Business & Economics Review*, 28(1), pp. 86-96.
- Suttikun, C. & Meeprom, S. (2021). Examining the effect of perceived quality of authentic souvenir product, perceived value, and satisfaction on customer loyalty. *Cogent Business & Management*, 8(1), pp. 1-19.
<https://doi.org/10.1080/23311975.2021.1976468>
- Yamane, T. (1967). *Statistics: An Introductory Analysis* (2nd ed.). NY: Harper & Row.